

Total No. of Questions: 49

Total No. Of Printed Pages: 8

Date: 16.11.2025

Time: 10.30 A.M to 1.00 P.M

Max Marks: 80

Instructions to Students | ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು:

1. Read all questions carefully. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನದಿಂದ ಓದಿ.
2. Attempt all Sections. ಎಲ್ಲ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION A—OBJECTIVE TYPE (40 Marks) ವಿಭಾಗ A—ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (40 ಅಂಕಗಳು)**Basics Questions (1 mark each)** | ಮೂಲಭೂತ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಪ್ರತಿ 1 ಅಂಕ)

1. In Pāli, the word Buddhho is in which case?

ಪಾಳಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ "ಬುದ್ಧೋ" ಎಂಬ ಪದ ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ?

- | | | | |
|---------------|---------------|-------------|-----------------|
| a) Nominative | b) Accusative | c) Vocative | d) Instrumental |
| a) ಪ್ರಥಮಾ | b) ದ್ವಿತೀಯಾ | c) ಸಂಬೋಧನಾ | d) ತೃತೀಯಾ |

2. Which is the correct plural nominative of bhikkhu (monk)?

ಭಿಕ್ಷು (ಸನ್ಯಾಸಿ) ಪದದ ಸರಿಯಾದ ಬಹುವಚನ ಪ್ರಥಮಾ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|--------------|------------|---------------|---------------|
| a) Bhikkhuno | b) Bhikkhū | c) Bhikkhussa | d) Bhikkhūnam |
| a) ಭಿಕ್ಷುನೋ | b) ಭಿಕ್ಷು | c) ಭಿಕ್ಷುಸ್ಸ | d) ಭಿಕ್ಷುನಂ |

3. The word dhammam (Dhamma) is in which case?

"ಧಮ್ಮಂ" ಎಂಬ ಪದ ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ?

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| a) Accusative singular | b) Genitive singular |
| c) Nominative plural | d) Instrumental singular |
| a) ದ್ವಿತೀಯಾ ಏಕವಚನ | b) ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನ |
| c) ಪ್ರಥಮಾ ಬಹುವಚನ | d) ತೃತೀಯಾ ಏಕವಚನ |

4. What is the gender of citta (mind)?

"ಚಿತ್ತ" (ಮನಸ್ಸು) ಯಾವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?

- | | | | |
|--------------|---------------|-----------|------------|
| a) Masculine | b) Feminine | c) Neuter | d) Common |
| a) ಪುಲ್ಲಿಂಗ | b) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ | c) ನಪುಂಸಕ | d) ಸಾಮಾನ್ಯ |

5. The root form of the verb gacchati (he goes) is:

"ಗಚ್ಛತಿ" (ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಧಾತು ಪದದ ಮೂಲ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|-----------|-----------|--------|----------|
| a) Gaccha | b) Gantvā | c) Gam | d) Gacch |
| a) ಗಚ್ಛ | b) ಗಂತಾ | c) ಗಮ್ | d) ಗಚ್ |

6. Which of the following is not a case in Pāli grammar?

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಪಾಳಿ ವ್ಯಾಕರಣದ ವಿಭಕ್ತಿ ಅಲ್ಲ?

- | | | | |
|-------------|-------------|-----------------|----------------|
| a) Ablative | b) Vocative | c) Instrumental | d) Conditional |
| a) ಪಂಚಮಿ | b) ಸಂಬೋಧನಾ | c) ತೃತೀಯಾ | d) ಶರ್ತಾರ್ಥಕ |

7. How many cases (vibhatti) are in Pāli?

ಪಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಭಕ್ತಿಗಳು (ವಿಭತ್ತಿ) ಇವೆ?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| a) 5 | b) 6 | c) 7 | d) 8 |
|------|------|------|------|

8. Which is the locative singular of vihāra (monastery)?

"ವಿಹಾರ" (ಮಠ) ಪದದ ಏಕವಚನ ಸಪ್ತಮೀ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|-----------|------------|-----------|--------------|
| a) Vihāro | b) Vihāraṃ | c) Vihāre | d) Vihārassa |
| a) ವಿಹಾರೋ | b) ವಿಹಾರಂ | c) ವಿಹಾರೆ | d) ವಿಹಾರಸ್ಸ |

9. The word mettā (loving-kindness) belongs to which gender?

"ಮೆತ್ತಾ" (ಮೈತ್ರಿ) ಯಾವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?

- | | | | |
|--------------|---------------|-----------|------------|
| a) Masculine | b) Feminine | c) Neuter | d) Common |
| a) ಪುಲ್ಲಿಂಗ | b) ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ | c) ನಪುಂಸಕ | d) ಸಾಮಾನ್ಯ |

10. In Pāli, attano means:

ಪಾಳಿಯಲ್ಲಿ "ಅತ್ತನೋ" ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ:

- | | | | |
|----------|--------------------|------------|----------------|
| a) Their | b) Himself/oneself | c) Teacher | d) None |
| a) ಅವರ | b) ತಾನೇ / ಸ್ವತಃ | c) ಗುರು | d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ |

11. The genitive plural of Buddha is:

"ಬುದ್ಧ" ಪದದ ಷಷ್ಠೀ ಬಹುವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|--------------|--------------|-------------|-----------|
| a) Buddhānaṃ | b) Buddhassa | c) Buddhesu | d) Buddhā |
| a) ಬುದ್ಧಾನಂ | b) ಬುದ್ಧಸ್ಸ | c) ಬುದ್ಧೇಸು | d) ಬುದ್ಧಾ |

12. The verb karoti (he does) is in which tense?

"ಕರೋತಿ" (ಅವನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿದೆ?

- | | | | |
|---------------|------------|---------|-----------|
| a) Imperative | b) Present | c) Past | d) Future |
| a) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಕ | b) ವರ್ತಮಾನ | c) ಭೂತ | d) ಭವಿಷ್ಯ |

13. The instrumental singular of bhikkhu is:

"ಭಿಕ್ಕು" ಪದದ ತೃತೀಯಾ ಏಕವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|--------------|--------------|---------------|------------|
| a) Bhikkhunā | b) Bhikkhuno | c) Bhikkhussa | d) Bhikkhū |
| a) ಭಿಕ್ಕುನಾ | b) ಭಿಕ್ಕುನೋ | c) ಭಿಕ್ಕುಸ್ಸ | d) ಭಿಕ್ಕೂ |

14. The nominative singular of phala (fruit, neuter) is:

"ಫಲ" (ಹಣ್ಣು, ನಪುಂಸಕ) ಪದದ ಪ್ರಥಮಾ ಏಕವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?

- | | | | |
|-----------|----------|------------|-------------|
| a) Phalaṃ | b) Phalā | c) Phalena | d) Phalassa |
| a) ಫಲಂ | b) ಫಲಾ | c) ಫಲೇನ | d) ಫಲಸ್ಸ |

15. The form āgacchatha means: "ಆಗಚ್ಛಥ" ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ:
- a) You (one) come b) You (all) come c) He comes d) We come
- a) ನೀನು ಬಾ b) ನೀವು ಬನ್ನಿ c) ಅವನು ಬರುತ್ತಾನೆ d) ನಾವು ಬರುತ್ತೇವೆ
16. The dative singular of Buddha is: "ಬುದ್ಧ" ಪದದ ಚತುರ್ಥೀ ಏಕವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?
- a) Buddhāya b) Buddhassa c) Buddhē d) Buddhānam
- a) ಬುದ್ಧಾಯ b) ಬುದ್ಧಸ್ಸ c) ಬುದ್ಧೇ d) ಬುದ್ಧಾನಂ
17. Which is the correct accusative plural of dhamma?
- "ಧಮ್ಘ" ಪದದ ಸರಿಯಾದ ದ್ವಿತೀಯಾ ಬಹುವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?
- a) Dhammā b) Dhammānam c) Dhamme d) Dhamme
- a) ಧಮ್ಮಾ b) ಧಮ್ಮಾನಂ c) ಧಮ್ಘೆ d) ಧಮ್ಘೆ
18. The 3rd person plural of gacchati is:
- "ಗಚ್ಛತಿ" (ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ತ್ರಿಯಾಪದದ ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಬಹುವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?
- a) Gacchati b) Gacchanti c) Gacchāma d) Gacchatha
- a) ಗಚ್ಛತಿ b) ಗಚ್ಛಂತಿ c) ಗಚ್ಛಾಮ d) ಗಚ್ಛಥ
19. The future tense of karoti (he does) is:
- "ಕರೋತಿ" (ಅವನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಪದದ ಭವಿಷ್ಯಕಾಲದ ರೂಪ ಯಾವುದು?
- a) Kāresi b) Karissati c) Kārento d) Karoma
- a) ಕಾರೇಸಿ b) ಕರಿಸ್ಸತಿ c) ಕಾರೆಂತೋ d) ಕರೋಮ
20. The optative (potential) form of gacchati (he goes) is:
- "ಗಚ್ಛತಿ" (ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ) ಎಂಬ ಪದದ ಆಶಯಾರ್ಥಕ (ಸಂಭಾವ್ಯ) ರೂಪ ಯಾವುದು?
- a) Gacche b) Gaccheyya c) Gacchi d) Gantvā
- a) ಗಚ್ಛೆ b) ಗಚ್ಛೇಯ್ಯ c) ಗಚ್ಛಿ d) ಗಂತಾ

Syntax & Sandhi (1 mark each) | ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಮತ್ತು ಸಂಧಿ (ಪ್ರತಿ 1 ಅಂಕ)

21. The sentence Buddhho dhammam deseti means:
- "ಬುದ್ಧೋ ಧಮ್ಘಂ ದೇಶೇತಿ" ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥ:
- a) The Buddha teaches the Dhamma. b) The Dhamma teaches the Buddha.
- c) The Buddha learns the Dhamma. d) The Buddha is the Dhamma.
- a) ಬುದ್ಧನು ಧಮ್ಘವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ. b) ಧಮ್ಘ ಬುದ್ಧನನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ.
- c) ಬುದ್ಧನು ಧಮ್ಘವನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ. d) ಬುದ್ಧನೇ ಧಮ್ಘ.
22. Which sandhi is applied in cakkhu + indriya → cakkhundriya?
- "ಚಕ್ಷು + ಇಂದ್ರಿಯ → ಚಕ್ಷುಂದ್ರಿಯ" ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಧಿ ಸಂಭವಿಸಿದೆ?
- a) Assimilation of consonants b) Vowel contraction
- c) Elision of final vowel d) Doubling of consonants
- a) ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ b) ಸ್ವರ ಸಂಯೋಗ c) ಅಂತ್ಯಸ್ವರ ಲೋಪ d) ವ್ಯಂಜನದ ದ್ವಿತ್ವ

23. In Bhikkhū vihāre vasanti, the verb agrees with:

"ಭಿಕ್ಕು ವಿಹಾರೆ ವಸಂತಿ" ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಯಾವ ಪದದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿದೆ?

a) Bhikkhu (singular) b) Bhikkhū (plural) c) Vihāre (locative) d) None

a) ಭಿಕ್ಕು (ಏಕವಚನ) b) ಭಿಕ್ಕು (ಬಹುವಚನ) c) ವಿಹಾರೆ (ಸಪ್ತಮೀ) d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

24. The vocative singular of Buddha is:

"ಬುದ್ಧ" ಪದದ ಸಂಜೋಧನಾ ಏಕವಚನ ರೂಪ ಯಾವುದು?

a) Buddha b) Buddho c) Buddham d) Buddhā

a) ಬುದ್ಧ b) ಬುದ್ಧೋ c) ಬುದ್ಧಂ d) ಬುದ್ಧಾ

25. Cittam suddham hoti means:

"ಚಿತ್ತಂ ಸುದ್ಧಂ ಹೋತಿ" ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥ:

a) The mind is impure. b) The mind is pure.

c) The mind will be pure. d) The mind was pure.

a) ಮನಸ್ಸು ಅಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ. b) ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ.

c) ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗುವುದು. d) ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗಿತ್ತು.

26. Which word shows ablative case?

ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ?

a) Bhikkhussa b) Vihārā c) Buddhena d) Bhikkhuno

a) ಭಿಕ್ಕುಸ್ಸ b) ವಿಹಾರಾ c) ಬುದ್ಧೇನ d) ಭಿಕ್ಕುನೋ

27. The compound mettācittam is:

"ಮೆತ್ತಾಚಿತ್ತಂ" ಎಂಬ ಸಂಧಿ ಯಾವ ವಿಧದ ಸಮಾಸವಾಗಿದೆ?

a) Dvandva b) Tatpuruṣa c) Bahuvrīhi d) Karmadhāraya

a) ದ್ವಂದ್ವ b) ತತ್ಪುರುಷ c) ಬಹುವ್ರೀಹಿ d) ಕರ್ಮಧಾರಯ

28. The word attano is mostly used as:

"ಅತ್ತನೋ" ಎಂಬ ಪದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯಾವ ಪದಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?

a) Adjective b) Pronoun c) Verb d) Particle

a) ವಿಶೇಷಣ b) ಸರ್ವನಾಮ c) ಕ್ರಿಯಾಪದ d) ನಿಪಾತ

29. Which one is a sandhi form of na + atthi?

"ನ + ಅತ್ತಿ" ಸಂಧಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಯಾವುದು?

a) Natthi b) N'atthi c) Nāsati d) Natti

a) ನತ್ತಿ b) ನ್'ಅತ್ತಿ c) ನಾಸತಿ d) ನತ್ತಿ

30. The correct passive form of karoti is:

"ಕರೋತಿ" ಪದದ ಸರಿಯಾದ ಕರ್ಮಣಿ ರೂಪ ಯಾವುದು?

a) Kariyati b) Kāreti c) Karissati d) Kāremi

a) ಕರಿಯತಿ b) ಕಾರೇತಿ c) ಕರಿಸ್ಸತಿ d) ಕಾರೇಮಿ

Translation & Analysis (1 mark each) | ಭಾಷಾಂತರ ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ (ಪ್ರತಿ 1 ಅಂಕ)

31. Translate: Bhikkhu dhammaṃ uggaṇhāti. ಅನುವಾದಿಸಿ: "ಭಿಕ್ಷು ಧರ್ಮಂ ಉಗ್ಗಣ್ಹತಿ."

a) The monk teaches the Dhamma.

b) The monk learns the Dhamma.

c) The Dhamma learns the monk.

d) The Dhamma teaches the monk.

a) ಸನ್ಯಾಸಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

b) ಸನ್ಯಾಸಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ.

c) ಧರ್ಮ ಸನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತದೆ.

d) ಧರ್ಮ ಸನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ.

32. Translate: Saccam vadati. ಅನುವಾದಿಸಿ: "ಸಚ್ಚಂ ವದತಿ."

a) He sees the truth.

b) He tells the truth.

c) He keeps the truth.

d) He protects the truth.

a) ಅವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ.

b) ಅವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

c) ಅವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

d) ಅವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

33. Translate: Bodhisatto dānaṃ deti. ಅನುವಾದಿಸಿ: "ಬೋಧಿಸತ್ತೋ ದಾನಂ ದೇತಿ."

a) The Bodhisatta receives alms.

b) The Bodhisatta gives alms.

c) The Bodhisatta eats alms.

d) The Bodhisatta asks for alms.

a) ಬೋಧಿಸತ್ತನು ದಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

b) ಬೋಧಿಸತ್ತನು ದಾನ ನೀಡುತ್ತಾನೆ.

c) ಬೋಧಿಸತ್ತನು ದಾನವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ.

d) ಬೋಧಿಸತ್ತನು ದಾನವನ್ನು ಬೇಡುತ್ತಾನೆ.

34. Translate: Bhikkhū gāme caranti. ಅನುವಾದಿಸಿ: "ಭಿಕ್ಷು ಗಾಮೇ ಚರಂತಿ."

a) The monks live in the village.

b) The monks walk in the village.

c) The monks build the village.

d) The monks see the village.

a) ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

b) ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

c) ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ.

d) ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ.

35. Translate: Cakkhum rūpaṃ passati. ಅನುವಾದಿಸಿ: "ಚಕ್ಷುಂ ರೂಪಂ ಪಸ್ಸತಿ."

a) The eye sees form.

b) The form sees the eye.

c) The eye is form.

d) The eye creates form.

a) ಕಣ್ಣು ರೂಪವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

b) ರೂಪ ಕಣ್ಣನ್ನು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

c) ಕಣ್ಣೇ ರೂಪವಾಗಿದೆ.

d) ಕಣ್ಣು ರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತದೆ.

36. Sukhaṃ tiṭṭhati means: "ಸುಖಂ ತಿಠ್ಠತಿ" ಎಂದರೆ:

a) He suffers

b) He enjoys

c) He stands happily

d) He teaches happiness

a) ಅವನು ದುಃಖಿಸುತ್ತಾನೆ

b) ಅವನು ಆನಂದಿಸುತ್ತಾನೆ

c) ಅವನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ

d) ಅವನು ಸುಖವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ

37. Mātā puttāṃ rakkhati means: "ಮಾತಾ ಪುತ್ರಂ ರಕ್ಷತಿ" ಎಂದರೆ:
- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| a) The son protects the mother. | b) The mother protects the son. |
| c) The mother teaches the son. | d) The son teaches the mother. |
| a) ಮಗ ತಾಯಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. | b) ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾಳೆ. |
| c) ತಾಯಿ ಮಗನಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾಳೆ. | d) ಮಗ ತಾಯಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ. |
38. Sabbe saṅkhārā aniccā means: "ಸರ್ವೇ ಸಂಘಾರಾ ಅನಿಚ್ಛಾ" ಎಂದರೆ:
- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| a) All formations are permanent. | b) All formations are impermanent. |
| c) All desires are suffering. | d) All things are self. |
| a) ಎಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಶಾಶ್ವತ. | b) ಎಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಅಶಾಶ್ವತ. |
| c) ಎಲ್ಲಾ ಇಚ್ಛೆಗಳು ದುಃಖ. | d) ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳು ಆತ್ಮ. |
39. Dānaṃ deti bhikkhussa means: "ದಾನಂ ದೇತಿ ಭಿಕ್ಷುಸ್ಸ" ಎಂದರೆ:
- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| a) He gives alms to the monk. | b) He takes alms from the monk. |
| c) The monk gives alms. | d) The monk receives ordination. |
| a) ಅವನು ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ದಾನ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. | b) ಅವನು ಸನ್ಯಾಸಿಯಿಂದ ದಾನ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. |
| c) ಸನ್ಯಾಸಿ ದಾನ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. | d) ಸನ್ಯಾಸಿ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. |
40. Nibbānaṃ paramaṃ sukhaṃ means: "ನಿಬ್ಬಾನಂ ಪರಮಂ ಸುಖಂ" ಎಂದರೆ:
- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| a) Nibbāna is supreme happiness. | b) Nibbāna is supreme suffering. |
| c) Nibbāna is supreme form. | d) Nibbāna is supreme mind. |
| a) ನಿಬ್ಬಾನವು ಪರಮ ಸುಖವಾಗಿದೆ. | b) ನಿಬ್ಬಾನವು ಪರಮ ದುಃಖವಾಗಿದೆ. |
| c) ನಿಬ್ಬಾನವು ಪರಮ ರೂಪವಾಗಿದೆ. | d) ನಿಬ್ಬಾನವು ಪರಮ ಚಿತ್ತವಾಗಿದೆ. |

SECTION B – SHORT ANSWER QUESTIONS (20 Marks)

ವಿಭಾಗ ಬಿ – ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (20 ಅಂಕಗಳು)

(Each question carries 5 marks. Attempt any four out of six.)

(ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 5 ಅಂಕಗಳು. ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಿಸಿ.)

Q.1. Identify the Vibhatti (case) and Vacana (number) of the underlined words.

(Any five) ಅಡಿಗೆರೆ ಹಾಕಿರುವ ಪದಗಳ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವಚನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. Buddhō dhammaṃ deseti. ಬುದ್ಧೋ ಧಮ್ಠಂ ದೇಶೇತಿ.
2. Bhikkhū gāmaṃ gacchanti. ಭಿಕ್ಷು ಗಾಮಂ ಗಚ್ಛಂತಿ.
3. Upāsikā puññaṃ karoti. ಉಪಾಸಿಕಾ ಪುಣ್ಣಂ ಕರೋತಿ.
4. Saddhāya dhammaṃ suṇāti. ಸದ್ಧಾಯ ಧಮ್ಠಂ ಸುಣಾತಿ.
5. Putto mātuyā pādaṃ vandati. ಪುತ್ರೋ ಮಾತುಯಾ ಪಾದಂ ವಂದತಿ.
6. Balakā rukkhassa chāyāya nisīdanti. ಬಾಲಕಾ ರುಕ್ಖಸ್ಸ ಚಾಯಾಯ ನಿಸೀದಂತಿ.

Q.2. Change the gender of the following words. (Any five)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳ ಲಿಂಗ ಬದಲಿಸಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. Nāyako → -----
2. Dārika → -----
3. Bhikkhu → -----
4. Sāvako → -----
5. Upāsako → -----
6. Kumārī → -----

Q.3. Correct the underlined word and rewrite the sentence. (Any five)

ಅಡಿಗರೆ ಹಾಕಿರುವ ಪದವನ್ನು ತಿದ್ದು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪುನಃ ಬರೆಯಿರಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. Migāni vane dhāvati. ಮಿಗಾನಿ ವನೇ ಧಾವತಿ.
2. Tumhe samaṇaṃ vandasi. ತುಮ್ಮೇ ಸಮನಂ ವಂದಸಿ.
3. Upāsikā bhattaṃ pacasi. ಉಪಾಸಿಕಾ ಭತ್ತಂ ಪಚಸಿ.
4. Vāṇijo kassakaṃ paharāmi. ವಾದಣಿಜೋ ಕಸ್ಸಕಂ ಪಹರಾಮಿ.
5. Bālakā rukkhā āruhati. ಬಾಲಕಾ ರುಕ್ಖಾ ಆರುಹತಿ.

Q.4. Change the following sentences into future tense. (Any five)

ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಭವಿಷ್ಯಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. Bhupālo pajāya rakkhati. ಭುಪಾಲೋ ಪಜಾಯ ರಕ್ಕತಿ.
2. Mayaṃ samaṇaṃ vandāma. ಮಯಂ ಸಮನಂ ವಂದಾಮ.
3. Bālikā bhattaṃ pacati. ಬಾಲಿಕಾ ಭತ್ತಂ ಪಚತಿ.
4. Buddhho dhammaṃ deseti. ಬುದ್ಧೋ ಧಮ್ಮಂ ದೇಶೇತಿ.
5. Tvaṃ gāmaṃ gacchasi. ತ್ವಂ ಗಾಮಂ ಗಚ್ಛಸಿ.
6. Tumhe vihāraṃ karoṭha. ತುಮ್ಮೇ ವಿಹಾರಂ ಕರೋಥ.

Q.5. Translate the following English sentences into Pāli. (Any five)

ಈ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪಾಳಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. The monk teaches the Dhamma. ಭಿಕ್ಷು ಧಮ್ಮಂ ದೇಶೇತಿ
2. The girls go to the river. ಬಾಲಿಕಾ ನದಿಂ ಗಚ್ಛಂತಿ
3. The man gives food to the beggar. ಪುರುಸೋ ಯಾಚಕಸ್ಸ ಭತ್ತಂ ದೇಟಿ
4. We respect the Buddha. ಮಯಂ ಬುದ್ಧಂ ವಂದಾಮ
5. The king protects his people. ರಾಜಾ ಅತ್ತನೋ ಜನಂ ರಕ್ಕತಿ
6. The child sits under the tree. ದಾರುಕೋ ರುಕ್ಮಸ್ಸ ಛಾಯಾಯ ನಿಸೀದತಿ

Q.6. Make a Pāli sentence using each of the following words. (Any five)

ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಪಾಳಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ. (ಯಾವುದೇ ಐದು)

1. bhāsa (ಭಾಸ) – to speak
2. khāda (ಖಾದ) – to eat
3. passati (ಪಸ್ಸತಿ) – to see
4. vandāmi (ವಂದಾಮಿ) – to worship
5. āgacchati (ಆಗಚ್ಛತಿ) – to come
6. nisīdati (ನಿಸೀದತಿ) – to sit

SECTION C – LONG ANSWER / DESCRIPTIVE (20 Marks)

ವಿಭಾಗ ಸಿ – ದೀರ್ಘ ಉತ್ತರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (20 ಅಂಕಗಳು)

(Each question carries 10 marks. Attempt any two out of three.)

(ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 10 ಅಂಕಗಳು. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಉತ್ತರಿಸಿ.)

Q.1. Explain the declension (vibhatti) of the word Buddha. Show all eight cases in both singular and plural forms, and describe the grammatical function of each with one example sentence.

"ಬುದ್ಧ" ಎಂಬ ಪದದ ವಿಭಕ್ತಿ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಏಕವಚನ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ವಿಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ವ್ಯಾಕರಣಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯ ಜೊತೆ ವಿವರಿಸಿ.

Q.2. How many alphabets (akkharāṇi) are there in Pāli? Classify them as vowels (sara), consonants (byañjana), and semivowels (anta-sara).

Explain briefly how Pāli alphabets differ from Sanskrit.

ಪಾಳಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳು ಇವೆ? ಅವನ್ನು ಸ್ವರ (ಸರ), ವ್ಯಂಜನ (ಬ್ಯಂಜನ) ಮತ್ತು ಅರ್ಧಸ್ವರ (ಅಂತಸ್ವರ) ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ. ಪಾಳಿ ಅಕ್ಷರಮಾಲೆಯು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಹಿಂದೆ ಎಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಎಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q.3. Write short explanatory notes on any two of the following:

- (a) Kāraka and its kinds
- (b) Sandhi rules with two examples
- (c) Formation of verbs from dhātu (root)
- (d) Indeclinables (Avyayas) and their use in sentences

ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಎರಡರ ಮೇಲೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆ ಬರೆಯಿರಿ:

- (ಅ) ಕಾರಕ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳು
- (ಆ) ಸಂಧಿ ನಿಯಮಗಳು – ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ
- (ಇ) ಧಾತುಗಳಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರಚನೆ
- (ಈ) ಅವ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ಬಳಕೆ

* * * * *